

Akkordeon Solo

Poesie des Wandels

JEAN-PHILIPPE RAMEAU (1683 – 1764)
«Nouvelles suites de Pièces de clavecin» (Suite in G),
daraus: La Poule

Aus **Pièces de clavecin**:
Les Soupirs

DOMENICO SCARLATTI (1685 – 1757)
Sonate A-Dur K 101 (Allegretto)

JOSEPH HAYDN (1732-1809)
Sonate in e moll, Hob. XVI: 34
Presto
Adagio
Vivace molto innocentemente

STEFAN WIRTH (*1975)
ACEDIA (2012) für Akkordeon solo

LEOS JANÁČEK (1854–1928)
»Auf verwachsenem Pfade«, daraus:
Nr. 1: Unsere Abende. Moderato
Nr. 2: Ein verwehtes Blatt. Andante
Nr. 9: In Tränen. Larghetto

JOSEPH HAYDN (1732-1809)
Sonate G-Dur Hob. XVI:40
Allegro innocente
Presto