Viviane Chassot

«L'interprétation est parfaite en son genre. Ce mélange de fraîcheur, contrôle et sensibilité produit le plus beau des résultats.» Alfred Brendel, le doyen des pianistes, vante en ces termes les sonates pour piano de Joseph Haydn enregistrées par Viviane Chassot.

Concerts

Ses interprétations à l'accordéon établissent de nouveaux standards. Elle se produit comme soliste et musicienne de chambre dans les plus prestigieuses salles de concert du monde entier: Philharmonie de Berlin, Gewandhaus de Leipzig, Guggenheim Museum de New York, Wigmore Hall de Londres, Tonhalle de Zurich, etc. Elle collabore avec des chefs d'orchestre tels que Simon Rattle, David Zinman, Riccardo Chailly ou Heinz Holliger et se voit régulièrement invitée par des festivals internationaux. Musicienne polyvalente, Viviane Chassot refuse les barrières stylistiques : son travail courageux et novateur réunit la musique classique, le jazz, la musique contemporaine et l'improvisation. Elle a donné au cours des dernières années de nombreuses créations d'oeuvres contemporaines et est lauréate du Prix musical de Kranichstein. En 2015, elle a été récompensée par le Swiss Ambassador's Award London. Personnalité artistique au charisme international et pionnière dans son domaine, Viviane Chassot a reçu le prix suisse de musique 2021.

Discographie

Ses deux premiers CD, consacrés à des sonates pour piano de Joseph Haydn (2009) et des pièces de clavecin de Jean-Philippe Rameau (2011), ont reçu beaucoup d'éloges de la presse spécialisée et suscité l'intérêt d'un vaste public. Tous deux ont été publiés par le label GENUIN. Sous le même label est paru en 2014 NEW HORIZONS, un CD-portrait présentant des oeuvres originales pour accordéon. Ce disque a été nominé pour le prix de la critique de disques allemande, de même que son CD, Objets trouvés, en

Viviane Chassot
mail@vivianechassot.ch

vivianechassot.ch
YouTube

duo avec le cithariste Martin Mallaun (septembre 2016 chez Genuin Leipzig). Viviane Chassot a enregistré en 2016 en tant que soliste accompagnée par l'Orchestre de Chambre de Bâle quatre concertos pour piano de Joseph Haydn. Le disque Keyboard concertos de Joseph Haydn, paru en Mars 2017 chez Sony Classical, a reçu immédiatement l'attention et l'accueil chaleureux de la presse internationale. En plus de son activité de concertiste, Viviane Chassot donne des cours de maître dans le monde entier. En avril 2021, elle a sorti son nouveau CD avec des œuvres pour piano solo de J.S. Bach. Le CD a reçu le prix OPUS KLASSIK et a été nominé par la radio néerlandaise Concertzender Radio comme CD Bach 2021, où il a obtenu la deuxième place.

Publications

Pure Bach Solo CD:
Solo-CD avec des œuvres de J.S. Bach
Viviane Chassot, accordéon
Label Prospero Classical, CD, 2021

Wolfgang Amadeus Mozart
Keyboard Concertos
Viviane Chassot, accordéon
Camerata Bern
Sony Classical, CD, 2019

Joseph Haydn:
KEYBOARD CONCERTOS
Viviane Chassot, accordéon
Kammerorchester Basel
Sony Classical, CD, 2017

OBJETS TROUVÉS
Viviane Chassot, accordéon
Martin Mallaun, cithare
Genuin Classics, CD, 2016

New Horizons
Viviane Chassot, accordéon
Genuin Classics, CD, 2014

Jean-Philippe Rameau:
Pièces de Clavecin
Viviane Chassot, accordéon
Genuin Classics, CD, 2011

Joseph Haydn:
Sonates pour piano
Viviane Chassot, accordéon
Genuin Classics, CD, 2009

Viviane Chassot
mail@vivianechassot.ch

vivianechassot.ch
YouTube